

A LA GUINGUETTE de L'ECLUSE

Jacques Hubert Frougier - Dominique Bellot - Nicolas Devoir

Valse Musette chantée

$\text{♩} = 190$

A LA GUIN—GUET—TE
A LA GUIN—GUET—TE

DE L'E—CLUS' sur la ri—ve du ca—nal, tous les di—manch's on s'a—
DE L'E—CLUS' les mu—si—ciens nos co—pains, font dan—ser de bell's Vé—

—mus' dans le plus chouett' des pe—tis bals; —nus au son de

ten—dres re—frains...

On voit pas—ser les pé—nich's
C'est à l'om—bre des pla—tan's
On va dan—ser la der—nièr'

en bu—vant un verr' de blanc, on s'en fout on n'est pas
que l'on va con—ter fleu—rett', dans u—ne pe—tit' ca—
pour pro—fi—ter jus—qu'au bout, des flon—flons et des lu—

B⁷ **F[#]_m 7(5b)** **B⁷** **E_m** **B⁷**

rich' mais on s'of—fre du bon temps;
 —ban' à sa plus jo—lie con—quêt' ;
 —mièr's à—vant de ren—trer chez nous;

E_m **E⁷**

Les fill's ne sont pas bé—gueull's, ell's dans'nt a—
 Cet a—mour ce coup de cœur n'au—ra pas
 Mais ce n'est qu'un au re—voir au son de

A_m **F** **E_m** **AL C ODA**

—vec tous les gars, et per—sonn' ne res—te seul
 de len—de—main, mais il a l'goût du bon—heur
 l'ac—cor—dé—on, la s'main' pro—chain' au ren—card

F[#]_m 7(5b) **B⁷** **E_m** **v** **CO C O DA** **F[#]_m 7(5b)**

pour un pa—so un' ja—va... on re—vien—
 qui n'au—ra ja—mais de fin...

B⁷ **E_m** **D** **C⁷** **F**

—dra c'est si bon, tous les di—manch's on s'a—

E_m **F[#]_m 7(5b)** **B⁷** **E_m** **v**

—mus', A LA GUIN—GUETT' de L'E—CLUS' ...