

# ATTENTION C'EST LE BAÏON

30/04/2014

Marc Provance - Dominique Bellot - Laure Forestier

$\text{♩} = 185$

*Intro Instrumentale*

*Instrumentale*

**COUplet**

*Instrumental à la reprise*

La con-cièrg' du qua-rant' trois bis qui ren-tre de va-can-ces,

*Instrumentale*

L'a fait é-cou-ter à son fils, pour voir ce qu'il en pens',

*Instrumentale*

Il lui a dit ma-man c'est su-per c'est fou c'que ça ba-lang',

*Instrumentale*

Ça va fair' boum dans le can-ton et un sa-crè car-ton...

**REFRAIN**

At — ten — tion      c'est l' baïon      At — ten — tion  
 At — ten — tion      c'est l' baïon      At — ten — tion

c'est l' baïon      At — ten — tion      c'est l' baïon  
 c'est l' baïon      At — ten — tion      c'est l' baïon

1.      || 2.

vous pou—vez bien mon—ter le son,      dan—sez le sans mo—

—dé—ra—tion...      dan—sez le sans mo—  
 dan—sez le sans mo—

—dé—ra—tion...  
 —dé—ra—tion...      dan—sez le sans mo—dé—ra—tion...

**COUplet 2**

Si vous voulez perdre du poids, Garder votre souplesse,  
 Ne mangez pas n'importe quoi, Ne fumez pas sans cess',  
 Venez plutôt nous retrouver, Profiter de l'ambianc',  
 Participez à ce succès Qui va vous réveiller...

**COUplet 3**

C'est un' dans' à devenir fou, Un cocktail de jeunesse,  
 Les rappers qui sont dans le coup En sont presque jaloux ;  
 Dans la rue il y'a des signaux, Et des feux de détress',  
 Attention grand' circulation Pour cause de baïon...