

C'EST UNE VALSE AUVERGNATE

Marc Provance - Dominique Bellot - Jérôme Robert - Sylvie Pullès

$\text{♩} = 212$

Après la reprise **Al Trio**

Bien rythmé (bourrée)

1. | 2. **REFRAIN**

C'est u—ne Vals' Au—ver—gna—te qui vient
 C'est u—ne Vals' Au—ver—gna—te que fre—
 C'est u—ne Vals' Au—ver—gna—te fi—dél'

chan—ter dans nos cœurs, C'est u—ne Vals' Au—ver—
 —don—naient nos pa—rents, C'est u—ne Vals' Au—ver—
 à nos tra—di—tions, C'est u—ne Vals' Au—ver—

—gna—te que l'on re—prend tous en chœur,
 —gna—te que l'on dans' tout en rê—vant,
 —gna—te pour les fill's et les gar—çons,

C'est u—ne Vals' Au—ver—gna—te qui est née dans un can
 C'est u—ne Vals' Au—ver—gna—te qui nous vient d'un trou—ba
 C'est u—ne Vals' Au—ver—gna—te qui fait bat—tre sans fa

— tou, ce pe—tit air de chez nous, je viens
 — dour, c'est u—ne val—se d'a—mour, que l'on
 — çon, tous les cœurs à l'u—nis—son, à la

Trio

le jou—er pour vous... Il suf—fit par—
 ai—me—ra tou—jours...
 fê—te des mois—

D_m E⁷ A_m A_m

fois d'une mélo—die pour rê—ver du pa—ys, pour peu qu'il y

D_m E⁷ A_m A⁷


ait de l'ac—cor—dé—on on sent comm' un fris—son, on voit son vil—

D_m G⁷ C E⁷

—lag' a—vec son clo—cher, son é—col' la plac' du mar—ché, pre—

A_m D_m E⁷ A_m 

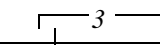
—mier soir de bal, pre—miè—res a—mours je pens' à vous tou—jours...

CO  *DA* *E_m⁷ A⁷ D_m⁷ G⁹ C[#]_m F[#]⁷*

—sons ce pe—tit air de chez nous, je viens

B⁷ E⁷ E_m⁷ A⁷ D_m⁷ G⁹

le jou—er pour vous, ce pe—tit air de chez

C[#]_m F[#]⁷ B⁷ E⁷ A  *A*

nous, je viens le jou—er pour vous...