

ÇA C'EST UN CHARLESTON

Marc Provance - Gaston Musette
CHARLESTON

Jouez ternaire
♩ = ♩ ♩

♩ = 200

ÇA C'EST UN

REFRAIN

CHAR LES TON

pas un' dans' à la gomm' il nous re—
CHAR LES TON qui swing un max i—mum dès qu'il dé—

—vient du bon temps des gar—conn's ; ÇA C'EST UN'
—marr' j'ai les jamb's en chwing - gum ; ÇA C'EST UN'

CHAR LES TON un' mu—siqu' qui é—tonn' mais tou—jours'
CHAR LES TON qui nous don—ne la form' ça fait cent

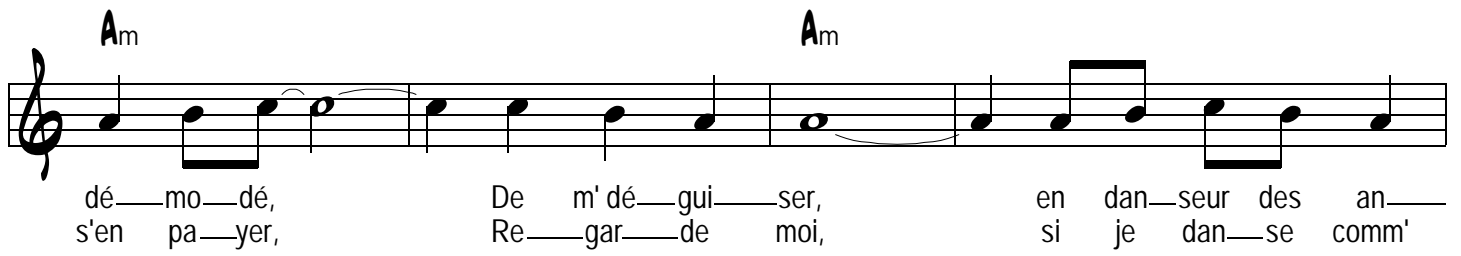
à la mod' en somm' ! reprise instrumentale
ans qu'il nous é—tonn'

COUPLET

Oui moi je rêv' de pas—ser un' sa—
A—lors ba—by si tu veux bien m'ac—

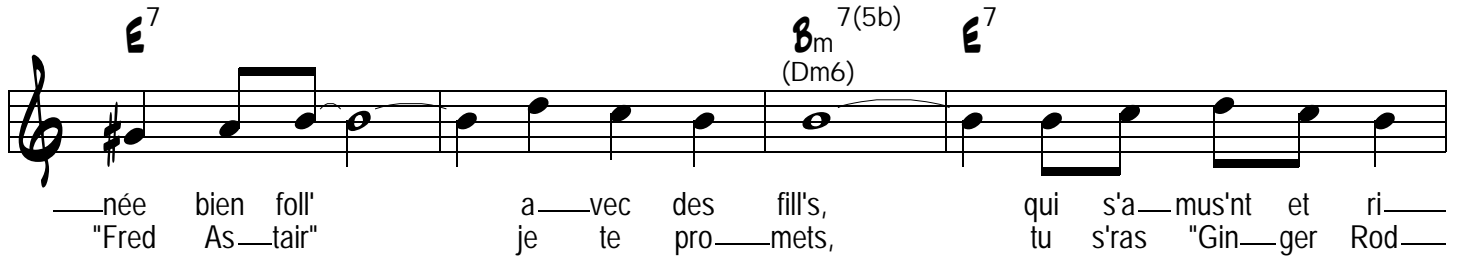
—créé soi—rée à sau—til—ler, sur ce ryth—me pas
—com—pa—gner moi je te dis, que ce soir on va

Am Am



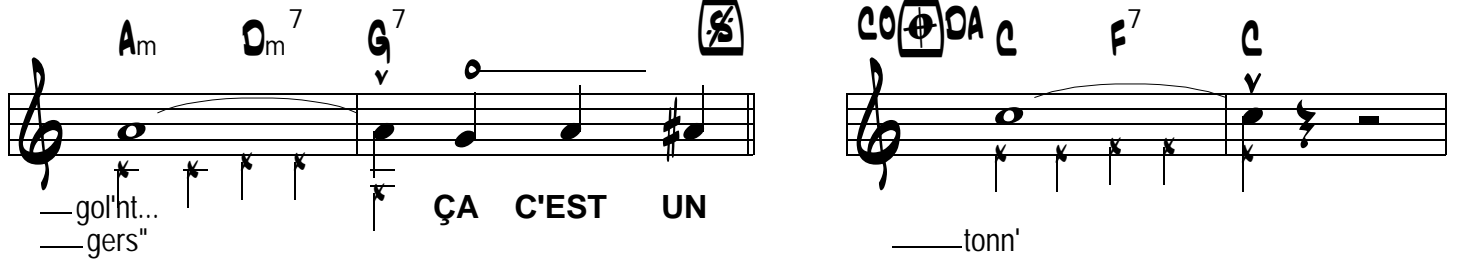
dé—mo—dé, s'en pa—yer, De m' dé—gui—ser, Re—gar—de moi, en dan—seur des an—si je dan—se comm'

E⁷ B^m 7(5b) (Dm6) E⁷



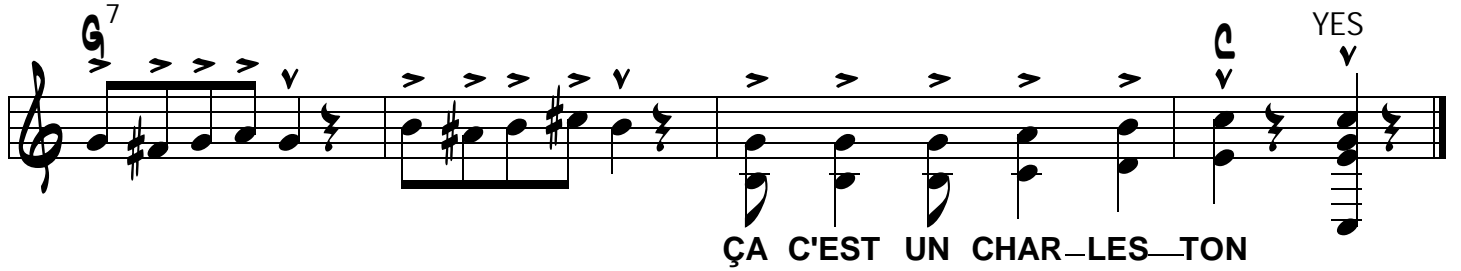
—née bien foll' "Fred As—tair" a—vec des fill's, qui s'a—mus'nt et ri— "Fred As—tair" je te pro—mets, tu s'ras "Gin—ger Rod—"

Am D^m 7 G⁷ [S] CO CO DA C F⁷ C



—gol'ht... —gers" ÇA C'EST UN —tonn'

G⁷ C YES



ÇA C'EST UN CHAR—LES—TON