

# ÉTERNEL TANGO

Musique:  
Louis Corchia  
Dominique Bellot

Enregistré sur album spécial discothèque rétro  
"DANSEZ AVEC LOUIS CORCHIA"



Chords: Dm, A<sup>7/9b</sup>, Dm<sup>7</sup>, Dm<sup>6</sup>, Dm, Gm<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, Gm<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, E<sup>7/5b</sup>, A<sup>7</sup>, Dm, E<sup>b9</sup>, Dm, A<sup>7/9b</sup>, Dm, D<sup>7</sup>, A<sup>7/5b</sup>, D<sup>7</sup>, Gm, C<sup>7</sup>, F, Dm<sup>7</sup>, Gm<sup>6</sup>, A<sup>7</sup>, Dm, A<sup>7</sup>, Dm, Dm, A<sup>7</sup>, Dm, Dm, C, Gm, Dm, C, B<sup>b</sup>, A<sup>7</sup>, E<sup>b7</sup>, D<sup>7</sup>, Gm, Dm, E<sup>7</sup>, B<sup>b7</sup>, A<sup>7</sup>, Dm, C, Gm, A<sup>7</sup>, E<sup>b7</sup>, D<sup>7</sup>, Gm, Dm, E<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>.

Articulations: \* \* \* (triplets), \* \* \* (triplets).

Annotations: POUR SUIVRE, POUR TRIO.

Musical score for "Eternel Tango" in G major. The score consists of three staves of music.

**Staff 1:** Chords:  $D_m$ ,  $A^7$ ,  $D_m$ . Ends with a double bar line and a square icon containing a stylized 'S' with a slash.

**Staff 2:** Chords:  $D$ ,  $G_m$ ,  $D$ ,  $G_m$ .

**Staff 3:** Chords:  $D$ ,  $A^7$ ,  $D_{dim}$ ,  $D$ ,  $B^7$ ,  $E_m^7$ ,  $A^7$ ,  $D$ ,  $B_m$ .

**Staff 4:** Features a first ending (1.) with chords  $E^7$ ,  $A^7$ ,  $B^b$ ,  $A^7$  and a second ending (2.) with chords  $E^7$ ,  $A^7$ ,  $D$ ,  $A^7$ ,  $D$ . Ends with a square icon containing a stylized 'S' with a slash.

**TRIO** section is indicated by a box above the second staff.