

HI H A HI HA HO

Marche Country

Arrangement et musique nouvelle:

Marc Provance - Dominique Bellot - Jean Harduin

d'après: *Old mac donald / O my darling Clémentine / Elle descend de la montagne*

Musique Nouvelle

The first system of music is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It begins with a tempo marking of ♩ = 120. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords G, C, D7, and G are indicated above the staff. A first ending bracket spans the final two measures.

The second system continues the melody. It features a first ending bracket over two measures, followed by a second ending bracket over two measures. Chords G, C, D7, and G are indicated above the staff.

Old mac donald

The third system is labeled 'Old mac donald'. The melody continues with eighth and quarter notes. Chords G, G7, C, Bm7, A7, D7, G, C, G, G, G7, Cm, and Bm7 are indicated above the staff. Fingering numbers 1, 2, and 3 are shown below the notes. A first ending bracket spans the final two measures.

The fourth system continues the melody. Chords A7, D7, G, C, G, G, C, and G are indicated above the staff. Fingering numbers 1, 2, and 3 are shown below the notes. A first ending bracket spans the final two measures.

The fifth system continues the melody. Chords Am7, D7, G, G7, C, Bm7, A7, D7, G, C, and G are indicated above the staff. Fingering numbers 1, 2, and 3 are shown below the notes. A first ending bracket spans the final two measures.

Musique Nouvelle

The sixth system is labeled 'Musique Nouvelle'. The melody continues with eighth and quarter notes. Chords G and D7 are indicated above the staff. A first ending bracket spans the final two measures.

The seventh system continues the melody. Chords G and D7 are indicated above the staff. A first ending bracket spans the final two measures.

2. G V V 7

A A⁷ D C^{#m} 7 B⁷ E⁷

1. A V D A

Old mac donalld

2. A V D A

A D A

B^m 7 E⁷ A A⁷ D C^{#m} 7 B⁷ E⁷ A V D A

A E⁷ A

Musique Nouvelle

E⁷ A V D A

2. A V D⁷ G C D⁷ G

Musique Nouvelle

1. C D⁷ G D⁷ G

2. G⁷

C E^m 7 A⁷ D^m 7 G⁷

Oh my darling Clémentine

1.

F B^{b7} E^{m7} A^m D^{m7} G⁷ V P V F C

2.

C D F#^{m7} B⁷

E^{m7} A⁷ G C⁷ F#^{m7} B^m E^{m7} A⁷

D G D G C D⁷

Musique Nouvelle

1.

G C D⁷ G D⁷ G

2.

G D⁷ G D⁷ G D⁷

Musique Nouvelle

1.

G D⁷ G

2.

G A C#^m

Elle descend de la montagne

Chords: F#7, Bm7, E7, A, Em7, A7, D

Chords: D#dim, C#m7, F#7, Bm, E7, A, D, A, D, A, A

1. 2.

Chords: C, Em, A7, Dm7

Chords: G7, C, Gm7, C7, F, F#dim, Em7, A7

Chords: Dm, G7, C, Gm7, Cdim, C7, F, F7, Bbm, Am7, G7, C7

Old mac donald

Chords: F, Bb, F, F, Bb, F

1. 2.

Chords: Gm7, C7, F, F7, Bbm, Am7, G7, C7, F, Bb, F

Chords: F, F7, Bbm, Am7, G7, C7, F, Bb, F, F, Bb, F

1. 2.

The musical score consists of four staves of guitar notation. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). Chords indicated above the staff are F, Bb, F, Gm7, C7, F, and F7. The second staff continues with chords Bbm, Am7, G7, C7, F, Eb, D7, and G. It includes dynamic markings like '>' and '>v' and a 'Musique Nouvelle' section. The third and fourth staves continue the melodic and harmonic development, ending with a final chord G.

Old Mac Donald

J'vais vous parler en deux mots, HI HA HI HA HO De la famill' Buffalo HI HA HI HA HO
 Y'a un vieux cow boy du Colorado Qui crach' en l'air ,et chique des mégots,
 Il port' un très grand chapeau HI HA HI HA HO.

REPRISE RITOURNELLE BIS

Quand il pass' en bourricot HI HA HI HA HO Tout les femm's crient oh oh oh HI HA HI HA HO
 Il a dans les vein's du sang d'Iroquois Et sa grand mèr' doit bien savoir pourquoi,
 Il est bien plus sourd qu'un pôt, HI HA HI HA HO

NOUVELLE MUSIQUE THEME 2 CHANTEE

Cett' histor' est un peu bêt' Mais ,il en faut bien pour s'amuser un peu,
 Pas question que je m'arrêt' Tout bêt'ment en plein milieu,
 Je vous présent' Clémentin' La petit' cousin' poilue comm' un cactus,
 Ell' n'a pas la " Taille fin' " Et manque de " Bifidus ".

OH MY DARLING

Clémentine Tu n'es pas un prix d'beauté Tu ressembl's à Bécassine Quand tu vas fair' ton marché ;
 OH MY DARLING Clémentine Qui t'as fait des yeux comm' ça? T'as l'œil gauch' qui se débine Et le droit qui ne va pas..

REPRISE OHMY DARLING ORCHESTRE - REPRISE NOUVELLE MUSIQUE THEME 2 CHANTEE

Cett' hitoir' est un peu bêt' Mais, il en faut bien pour s'amuser un peu,
 Pas question que je m'arrêt' Tout bêt'ment en plein milieu ;
 J'aperçois dans la poussière La Tante Lucie qui arriv' au p'tit trot,
 Ell' a faut le dir' mes frèr's Tout' l'allur' d'un cachalot...

REPRISE RITOURNELLE 1 INSTRUMENTALE BIS

ELLE DESCEND DE LA MONTAGNE A CHEVAL, ELLE DESCEND DE LA MONTAGNE A CHEVAL
 ELLE DESCEND DE LA MONTAGNE, ELLE DESCEND DE LA MONTAGNE,
 ELLE DESCEND DE LA MONTAGNE A CHEVAL ;

Il lui manqu' un' dizain' de dents sur l'devant, Son vieux cheval de labour va cahotant,
 ELLE DESCEND DE LA MONTAGNE, ELLE DESCEND DE LA MONTAGNE
 ELLE DESCEND DE LA MONTAGNE A CHEVAL;
 Youpi yayayaya youpiyé Youpi yayayaya youpiyé
 Youpi yayaya Youpi yayaya Youpi yayayaya youpiyé

AU REFRAIN HI HA HI HA HO

Ca fait un sacré trio Hi HA HI HA HO Tous les trois ,ah quel' cadeau, Hi HA HI HA HO
 C'est une famill' qu'a eu des malheurs Oui mais ils ont tous la main sur le cœur,
 Allons tous leur dir' bravo Hi HA HI HA HO Pour danser on est pas d'trop Hi HA HI HA HO
 Faisons claquer nos sabots Hi HA HI HA HO
 Tapons dans les mains,et tous pleins d'entrain Dansons l'country jusqu' à demain matin,
 Chantons tous HA HI HA HO HA HI HA HO

REPRISE RITOURNELLE 1 INSTRUMENTALE

FIN HI HA HI HA HO