

# Invitation au Rêve

Jean Harduin & Dominique bellot

- Tempo di Boston -

♩ = 100

G Bm<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>(5b) E<sup>7</sup>

Am<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> G<sup>#dim</sup> D<sup>7</sup>

G Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> G

E<sup>7</sup> Am E<sup>7</sup> Am C

C<sup>#dim</sup> D<sup>7</sup> Am D<sup>7</sup> Gdim

D<sup>7</sup> G Bm<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C

F<sup>7</sup> B<sup>m7</sup> E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> AL CODA

D<sup>7</sup> G v G<sup>m</sup> G<sup>7</sup>

C<sup>m</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>

A<sup>m7(5b)</sup> D<sup>7</sup> G<sup>m</sup> E<sup>b</sup>

E<sup>b</sup><sub>dim</sub> D<sup>7</sup> A<sup>m7</sup> F<sub>dim</sub> D<sup>7</sup> E<sup>b7</sup> D<sup>7</sup> (S)

CO CODA D<sup>7</sup>

G