

# JE COMMENCE DEMAIN

Marc Provance - Dominique - Bellot - Michel Pruvot

Madison

Jouez ternaire  
♩ = ♩ = ♩

♩ = 127

Fm F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m B<sup>m</sup><sup>7</sup> E<sup>b</sup><sup>7</sup> A<sup>b</sup>

G<sup>m</sup><sup>7(5)</sup> C<sup>7</sup> F<sup>m</sup> B<sup>b</sup><sup>m</sup> B<sup>dim</sup> C<sup>7</sup> G<sup>m</sup><sup>7(5b)</sup> C<sup>7</sup>

**Refrain**

F B<sup>b</sup> F C<sup>7</sup> F D<sup>7</sup>

JE COM—MEN—CE DE—MAIN Je suis prêt à re—fair'  
JE COM—MEN—CE DE—MAIN en plein' form' comm' le Pe—

G<sup>m</sup> D<sup>7</sup> G<sup>m</sup><sup>7</sup> D<sup>b</sup><sup>7</sup> C<sup>7</sup> G<sup>m</sup><sup>7</sup> C<sup>7</sup>

le che—min, JE COM—MEN—CE DE—MAIN plein d'es—poir a—vec le  
—tit Quin—quin, JE COM—MEN—CE DE—MAIN mon bi—niou à la main

1. 2.

F C<sup>7</sup> F B<sup>b</sup> F

mêm' en—train, je suis bien...

**Couplet**

Fm F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m B<sup>m</sup><sup>7</sup> E<sup>b</sup><sup>7</sup> A<sup>b</sup>

Pen—dant beau—coup d'an—nées, j'ai du fair' cent fois le tour d'la terr'  
Quand je fer—me les yeux, je re—vois mon père des jours heu—reux

Gm<sup>7(5)</sup> C<sup>7</sup> Fm B<sup>b</sup>m B<sup>dim</sup> C<sup>7</sup>

et de bals en fê—tes po—pu—lair's je me suis é—cla—té,  
qui m'di—sait tu ver—ras s'que c'est bien quand on est mu—si—cien,

Fm F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>m Bm<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>

Je vous le dis fran—co, quand je joue les vals's et les tan—gos,  
Je suis sûr que d'en haut il me voit et m'of—fre ses bra—vos

Gm<sup>7(5)</sup> C<sup>7</sup> Fm B<sup>b</sup>m B<sup>dim</sup> C<sup>7</sup>

au mi—lieu de vous a—mis dan—seurs, je me dis "quel bon—heur" ...  
c'est pour ça que moi je vous pro—mets de n'ja—mais m'ar—rê—ter...

CO DA F E<sup>b</sup>7 D<sup>7</sup> G C G D<sup>7</sup>

je suis bien... JE COM—MEN—CE DE—MAIN  
JE COM—MEN—CE DE—MAIN

G E<sup>7</sup> Am E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7

Je suis prêt à re—fair' le che—min, JE COM—MEN—CE DE—MAIN  
en plein' form' comm' le Pe—tit Quin—quin, JE COM—MEN—CE DE—MAIN

D<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7

plein d'es—poir a—vec le mêm' en—train,  
me voi—là et je com— —menc'

F G B<sup>b</sup> A A<sup>b</sup> G

de — main...