

# JULIO TANGO

Louis Corchia - Dominique Bellot - Harry Williams

The musical score for "Julio Tango" is presented in ten staves. The key signature is one flat (B-flat major/D minor) and the time signature is 4/4. The score includes various chords and musical notations:

- Staff 1: Starts with a "no capo" symbol (a circle with a slash and a 'C'). Chords: Dm, Dm<sup>7</sup>, Gm<sup>7</sup>.
- Staff 2: Chords: A<sup>7</sup>, Dm, A<sup>7</sup>.
- Staff 3: Chords: Dm, Gm<sup>7</sup>.
- Staff 4: Chords: A<sup>7/9b</sup>, Gm, Em<sup>7/5b</sup>, A<sup>7</sup>, Dm, A<sup>7</sup>, Dm, Gm<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>.
- Staff 5: Chords: Ddim, F, Gm<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>dim, F, A<sup>7</sup>.
- Staff 6: Chords: Dm, E<sup>7</sup>, Em<sup>7/5b</sup>, A<sup>7</sup>, Em<sup>7</sup>.
- Staff 7: Chords: Dm, Dm<sup>7</sup>, Gm<sup>7</sup>.
- Staff 8: Chords: A<sup>7</sup>, Dm, A<sup>7</sup>.
- Staff 9: Chords: Dm, Gm<sup>7</sup>.

2eme fois AI TRIO

A<sup>7/9b</sup> G<sub>m</sub> E<sub>m</sub><sup>7/5b</sup> A<sup>7</sup> D<sub>m</sub> A<sup>7</sup> D<sub>m</sub> D B<sup>7</sup>

E<sub>m</sub> A<sup>7</sup> B<sup>dim</sup> D A<sup>7</sup> D B<sup>7</sup>

E<sub>m</sub> A<sup>7</sup> E<sub>m</sub> A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> D G F<sup>dim</sup> F<sub>m</sub><sup>7</sup> B<sup>7</sup>

E<sub>m</sub> A<sup>7</sup> D D<sup>7</sup> G G<sup>dim</sup> F<sub>m</sub><sup>7</sup> B<sup>7</sup>

E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D B<sup>7</sup> E<sub>m</sub> A<sup>7</sup>

B<sup>dim</sup> D A<sup>7</sup> D B<sup>7</sup> E<sub>m</sub> A<sup>7</sup> E<sub>m</sub> A<sup>7</sup>

D A<sup>7</sup> D TRIO D A<sup>7</sup> B<sub>m</sub> F<sub>m</sub><sup>7</sup> G G<sub>m</sub>

D B<sup>7</sup> E<sub>m</sub> A<sup>6</sup> A<sup>7</sup> F<sub>m</sub><sup>7</sup> B<sub>m</sub>

E<sup>9</sup> A<sup>7</sup> E<sub>m</sub><sup>7/5b</sup> A<sup>7</sup> E<sup>9</sup> A<sup>7</sup> D A<sup>7</sup> D