

L'ETE S'EN EST ALLE

Jacques Cantat - Dominique Bellot - Virginie Ribes

Valse chantée

$\text{♩} = 200$

L'E_____

_____TE S' EN EST AL_____LE, l'au_____tomn' est an_____non_____

arbr's per_____dent leurs feuil's, il fait dé_____jà si

_____cé, a_____dieu jo_____li feuil_____lag' aux

froid, chan_____geant et ri_____gou_____reux, c'est

cou_____leurs de gaie_____té; Les l'hi_____ver qui est là...

COUPLET

L'E_____TE S' EN EST AL_____LE et l'au_____tomn' est ve_____nu,

Et de_____vant la mai_____son, le chê_____ne perd ses feuil's,

Quand mon re_____gard se train' dans la con_____trée loin_____tain',

G⁷ A⁷ D^m G⁷ E⁷ A⁷ B^{dim} A⁷

cha—que jour le so—leil se meurt un peu plus,
 qui re—cou—vre se—rein's le sol qui les re—cueill'
 que la bru—me le soir em—pri—son—ne la plain',

D^m F^{dim} A⁷ G⁷ C⁷ F

le bleu du ciel pâ—lit la nuit des—cend sans bruit,
 d'un ta—pis mor—do—ré qui cra—que sous mes pas,
 la fu—mée sur les toits dans' au ryth—me du vent

G⁷ A⁷ D^m G⁷ E⁷ A⁷ AL CODA D^m

seul' dans l'obs—cu—ri—té par la lun' é—clai—rée... L'E—
 que le vent peu har—dis à con—duit à tré—pas...
 l'hi—ver s'é—grain' ain—si cha—que jour dou—ce—

CODA D^m G⁷ A⁷ D^m G⁷

—ment... L'hi—vert s'é—grain' ain—si,

1. E⁷ A⁷ D^m 2. E⁷ A⁷ D^m

cha—que jour dou—ce—ment... cha—que jour dou—ce—ment...