

LA BIGUINE des VACANCES

Marc Provance - Dominique Bellot - Pierre Péribois

BIGUINE ZOUK

$\text{♩} = 125$

Fm G⁷

B^bm C⁷ Fm REFRAIN.

On est tous en—

F G⁷

—sembl' on dans' La Bi—guin' des va—canc's On est là
a d'la d'la chanc' Le ciel bleu est im—mens' Et tout le

1.

G^m B^bm⁷ F

pour l'am—bianc' On s'en—roul' on s'ba—lanc' C'est l'é—té on

2.

G^m B^bm⁷ C⁷ F PONT.

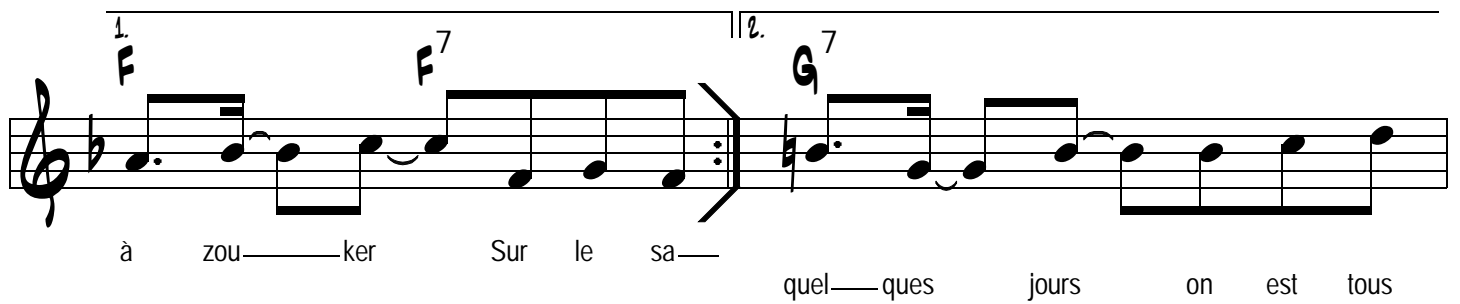
mond' s'a—vanc' Pour La Bi—guin' des va—canc's. Quand on est

1.

B^b F

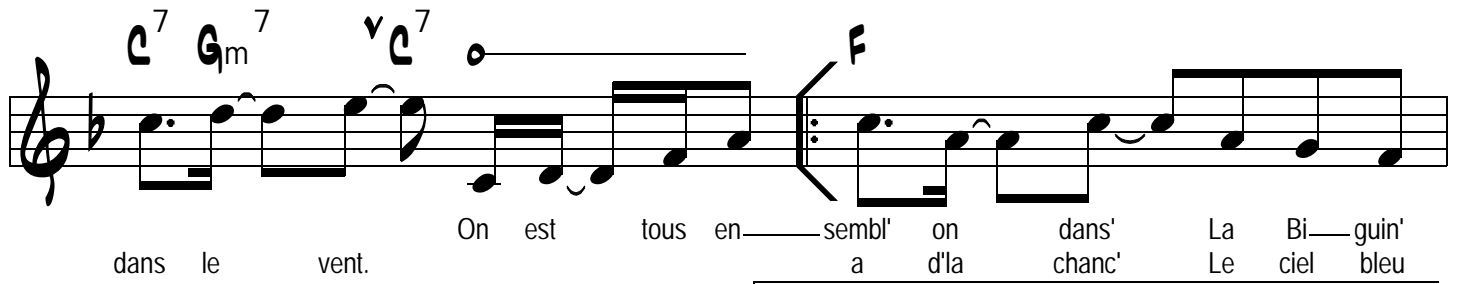
en va—canc's Au club des Co—co—tiers On est là pour ap—prend'
—ble do—ré on ré—pét' le mou—v'ment En

1. F F⁷ | 2. G⁷



à zou—ker Sur le sa— quel—ques jours on est tous

C⁷ G^{m7} C⁷ F



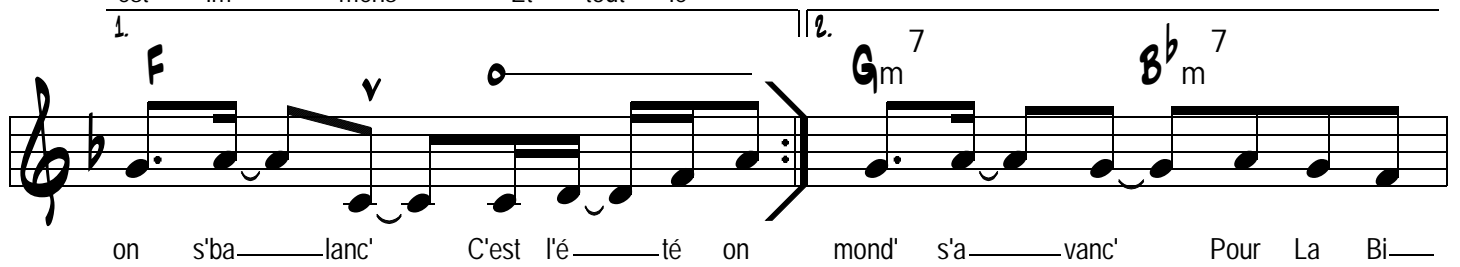
dans le vent. On est tous en—sembl' on dans' La Bi—guin' a d'la chanc' Le ciel bleu

G⁷ AL C O D A G^{m7} B^{b7m}



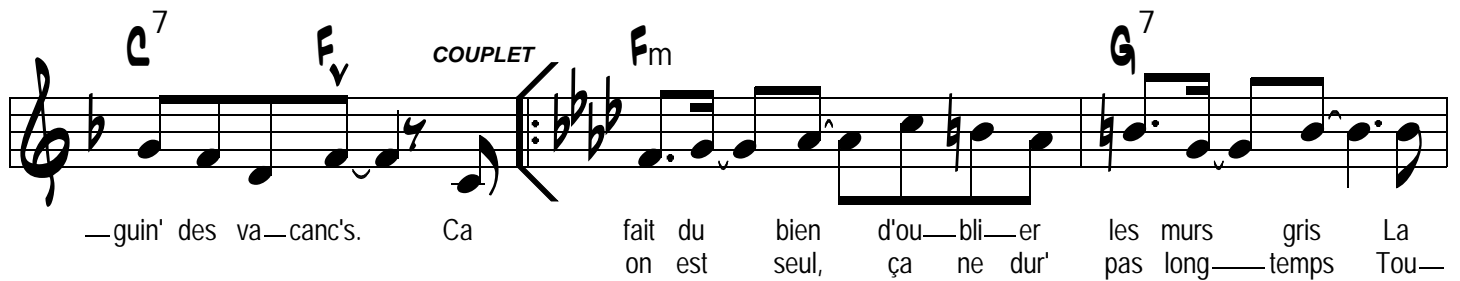
des va—canc's On est là pour l'am—bianc' On s'en—roul' est im—mens' Et tout le

1. F v o | 2. G^{m7} B^{b7m}



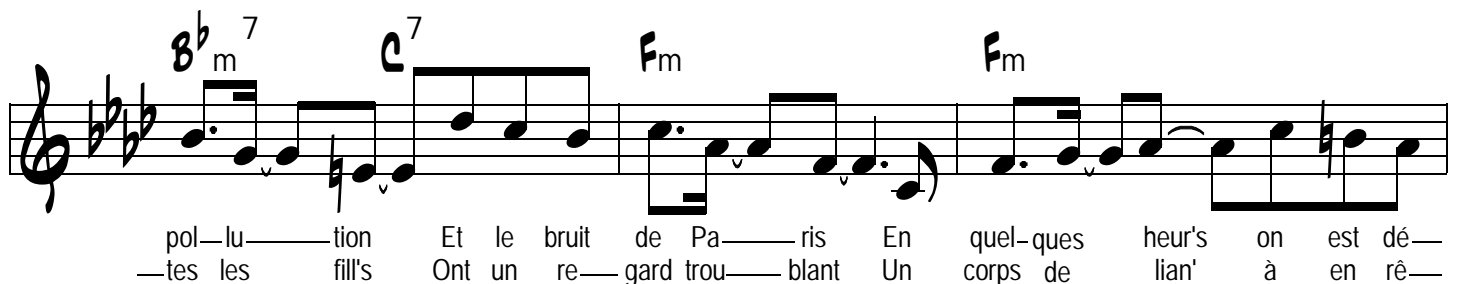
on s'ba—lanc' C'est l'é—té on mond' s'a—vanc' Pour La Bi—

C⁷ F^v COUPLET F^m G⁷



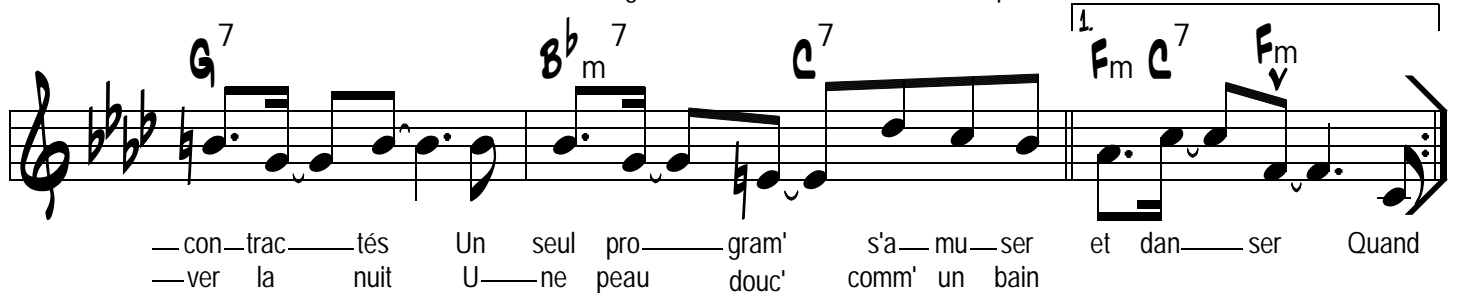
—guin' des va—canc's. Ca fait du bien, d'ou—bli—er les murs gris La on est seul, ça ne dur' pas long—temps Tou—" data-bbox="34 539 949 664"/>

B^{b7m} C⁷ F^m F^m



pol—lu—tion Et le bruit de Pa—ris En quel—ques heur's on est dé— —tes les fill's Ont un re—gard trou—blant Un corps de lian' à en rê—" data-bbox="34 666 949 792"/>

G⁷ B^{b7m} C⁷ 1. F^m C⁷ F^v F^m



—con—trac—tés Un seul pro—gram' s'a—mu—ser et dan—ser Quand —ver la nuit U—ne peau douc' comm' un bain

2. F_m C^7 F_m \circ

de mi—nuit

C^7 G_m^7 $B^b_m^7$

C^7 F \circ A^b B^b7

1. $B^b_m^7$ $D^b_m^7$ A^b \circ 2. $B^b_m^7$ $D^b_m^7$ E^b7 A^b \circ

D^b A^b 1. E^b7 A^b A^b7 \circ

2. B^b7 E^b7 $B^b_m^7$ E^b7 \circ A^b B^b7

1. $B^b_m^7$ $D^b_m^7$ A^b \circ 2. $B^b_m^7$ $D^b_m^7$ E^b7 A^b \circ