

LE CHA-CHA du PACHA

Marc Provance - Jean Harduin - Dominique Bellot

$\text{♩} = 126$

G D⁷ D⁷ Eb⁷ D⁷

REFRAIN

G D⁷ D⁷ Eb⁷ D⁷

Cett' nuit, j'ai cru voir quel-qu'un qui ren—trait chez moi
Le sol, a sou—dain cra—qué mais qu'estc' que c'est qu'chat,

D⁷ G D⁷ Eb⁷ D⁷

sans bruit, en ra—sant les murs comm' un très gros chat,
sur—pris, j'ai vu de—vant moi pas—ser un pa—chat...

G Gdim D⁷

Droit dans les yeux, il m'a dit mon pe—tit vieux, je viens ex—au—cer tes vœux,
Mais à la plac', ex—cus' un peu mon au—dac', j'aim'—rai que tu me rem—plac's

Am⁷ D⁷

de—man—de moi, trois chos's et tu les au—ras, c'est un' pa—
dans mon ha—rem, au moins un' fois par se—main' quand j'm'en vais

AL COOA

G D⁷ G D⁷

— rol' de pa—cha

en week end...

Gm F

J'ai bien ré—flé—chi en me grat tant la têt', cett' pro—po—si—tion me pa—rais—
Je veux ê—tre fort com—me Schwar—tze—ne—ger ê—tre beau et rich' à ne sa—

—sait hon—nêt' j'lui ai dit O K ma p'tit' va—lis' est prêt' voi—là mes
 —voir qu'en fair' a—vec un' san—té qui m'per—met—tra de fair' tout c' que je

1. voeux. 2. Le pa—cha m'a do—

—né sa pe—tit' clé do—rée a—vec son beau ta—pis en—cor' sous ga—ra—

—tie pour les mill' et un' nuits...

c'é—tait un ha—rem comm' il y en a guèr' des blond's et des brun's et des rouss's

du ton—ner' chez nous les na—nas à cô—té d'ça mon frèr' c'est d'la p'tit'

bièr' ...

REFRAIN 2

Voilà, la p'tit' Aicha qui dans' le chacha
 Je craqu', voilà sa copin' la douc' Fatima,
 Voilà, Djamilia, Leila, et puis Yasmina,
 Qui font la danse du ventr' avec Rachida...

COUPLÉ 2

J'étais comm' fou, j'étais dev'nu un vrai loup, et je n'dormais plus du tout,
 C'était du miel, le Paradis éternel, et la clé du septièm' ciel,
 Au bout d'six mois, avec ce p'tit régim' là, j'n'étais plus qu'l'ombre de moi,
 Tout empètré, dans ma couett' mes oreillers, je me suis réveillé..

AU REFRAIN ORCHESTRE - AU COUPLÉ ORCHESTRE - FIN
 PARLE... " SACRE PACHA "