

LE MADISON C'EST C' QU IL YA D' MIEUX

Marc Provance - Dominique Bellot - Sylvère Burlot

Jouez ternaire
= 130

Ça

REFRAIN

y'est les a_mis, en_fin u__ne bonn' nou_vell' voi__là u__ne dans', qui sem_ble pas_ser le cap des pé_riod's bien dif__fi__cil's, pour mieux é__va__cuer le stress am__'

tom_bée du ciel, il y'a bien long_temps que tout le mond' at_ten_dait un air sym__biant de la vill', pour fuir à pieds joints les su_jets bien trop sé_rieux, LE MA_DI__'

AL CODOA

pa qui fait bou_ger, Pour C'est Dit's'

SON C'EST C'QU'IL Y'A D' MIEUX

COUPLET

le pas i__dé__al, pour ren__con__trer tous les vrais fans du bal, en le au__tour de vous, le ma__di__son nous rend com__plèt__ment fou, on'

lign', l'un der__rièr' l'autr', sur le tem_po on fait swin_guer les not's... c'est est vrai__ment ac__crocs, on n'donn__rait pas sa plaç' pour un lin__got, la'

sûr que ça dé__tend, un' seul' chos' compt', c'est d'sé__cla__s'main' on a le stress, mais le week end en__sembl' on'

—ter vrai—ment, si de—main il y'a un grand con—cours, O
 dé com—press', pri—vez nous du NET du té—lé—phon', mai

K on est tous pour... —SON C'EST C'QU'IL Y'A D'MIEUX
 pas du ma—di—son...

LE MA—DI—SON C'EST C'QU'IL Y'A D'MIEUX LE MA—DI

—SON C'EST C'QU'IL Y'A D'MIEUX... "OH YEAH"