

LE PETIT CHA CHA CHA

Marc Provance - Dominique Bellot - Sylvie Pullès

LE PE —

—TIT CHA CHA CHA par—tout mè—ne la dan—se il fait u—ne raz—zia aux
boit's et les clubs il dé—chaî—ne l'am—bian—ce on le trouv' à la mod' en

qua—tre coins de Fran—ce Dans les blue jean où en rob' C'est un jeun' mu—si—cien très
dans le pa—ys tout

doué et dy—na—miqu' qui a fait ce re—frain Au ry—thme si ty—piqu' Tout l'mond'
l'mond' march' en mu—siqu' on a—vanc' à p'tit pas Sur

le P'tit Cha Cha Cha. LE PE —TIT CHA CHA CHA c'est u—ne cer—ti—tu—de a un'
dans' en pri—vé dans les soi—rées mon—dai—nes, pour—quoi

al—lur' ex—trat et la clas—se d'un tu—be On le —tit Cha Cha on t'aim' ...
donc se pri—ver pe—

A Brest à Lill' Tou—lous' on le chan—te on le fre—donn' à Nic'
A l'as—sem—blée c'est le mot de pas—se de gauch' à droit' tout le

et à Nan—tes, Lyon et Stras—bourg le chan—tonn'nt comm' Li—mog's et Nim's
mond' s'em—bras—se

1. **Em** **F** **C** **B7** | 2. **Am7** **B7** **Em**

Le Pré—si—dent a mêm' dit on va en fair' un Hymn'

F **D7** **D7** **G** **Bb** **Gm**

LE PE — tit Cha Cha on t'aim' LE PE — TIT CHA CHA CHA

G7 **Cm7** **F7** **Cm7** **F7** **Bb**

LE PE — TIT CHA CHA CHA LE PE

2. **F7** **Bb** **Eb** **Ebdim** **Dm**

C'est un jeun' mu—si—cien très doué et dy—na—miqu' qui a dans le pa—ys tout l'mond' march' en mu—siqu' on a—

1. **Cm7** **F7** **Cm7** **F7** **Bb** **Bb7** | 2. **Cm7** **F7** **Bb**

fait ce re—frain Au ry—thme si ty—pique' Tout l'mond' LE PE — vanc' à p'tit pas sur le P'tit Cha Cha Cha.

Bb **Gm** **G7** **Cm7** **F7** **Cm7**

—TIT CHA CHA CHA LE PE — TIT CHA CHA CHA

1. **F7** **Bb** | 2. **F7** **F7** **Cm7** **Abdim** **F7**

LE PE — LE

C7 **F7** **Bb** **Eb** **F7** **Bb**

PE — TIT CHA CHA CHA LE PE — TIT CHA CHA CHA...