

MA BELLE BELINDA

Jacques Hubert Frougier - Dominique Bellot - Gilles Saby

BAÏON

$\text{♩} = 180$

En va—

—canc's au Por—tu—gal j'ai ren—con—tré Bé—lin—da, u—ne
—canc's au Por—tu—gal je ne les ou—blie—rai pas nos deux

1.

vraie beau—té fa—lal' je suis tom—bé dans ses bras; Ces va—

2.

coeurs dans les é—toil's le bon—heur pour ell' et moi... Je suis

Couplet

par—ti en voy—ag' pour le pa—ys du fa—do,
pa—ys ma—gni—fiqu' qui re—gar—de l'o—cé—an,

j'ai sous un ciel sans nu—ag' de Lis—bonn' jus—qu'à Por—
j'ai dé—cou—vert sa mu—siqu' et l'a—mour en mê—me

1. B^7 B^7 $F^{\#}_m 7(5b)$
 —to; Dans ce temps

D^7 A_m^7 D^7
 En va— cœurs dans les é—toil's le bon—

A_m^7 D^7 G F E^b7 A^b
 —heur pour ell' et moi...

1. E^b7 $B^b_m 7$ E^b7 A^b E^b7
 2. $B^b_m 7$ E^b7 $B^b_m 7$ E^b7 A^b G^b7 F^7 $B^b_m 7$ E^b7

A^b G^b7 F^7 $B^b_m 7$ E^b7 A^b

Couplet 2

Le long des rives du Tage On va danser le baïon
 La nuit l'amour n'est pas sage Au son de l'accordéon
 Cet air venu du Brésil A conquis toute' la cité
 C'est comme un parfum des îles Qui sent bon la liberté

Couplet 3

Tous les jours c'est une fête Le Portugal est en moi
 Lisbonne a fait ma conquête Dans le cœur de Bélinda
 Nous visitons les ruelles Tous les deux en amoureux
 Dans cette ville si belle On ne pense qu'à être heureux