

MEDLEY DE 2 BOLEROS

Enregistré sur l'album "Spécial Discothèques"
"Dansez avec Louis Corchia"

Boléro pour deux + Boléro rétro

♩ = 107
Tempo Boléro

F^M F[#] dim G^m

Toi qui veux que je sois, tout' à toi sois pas trop pres—sé,
corps, Mi A—mor laiss' moi at—ti—ser
—nell' l'é—tin—cell' qui brill' dans nos yeux,

G^m 7 C⁷ B^b dim F^M

Mon a—mour ser—re moi, dans tes bras et fait moi dan—ser
Le feu qui nous dé—vor' sans re—mords pour nous con—su—mer
et l'am—bian—ce char—nell' suc' et miel, nous rend a—mou—reux,

F^M G^m G[#] dim A^m 7 A^b dim G^m 7 C⁷

dans la moi—teur du mois d'août d'un ciel An—da—lous Les
lais—sons les san—glots, san—glots longs, du ban—do—né—on,
lais—sons gran—dir le dé—sir a—vant les a—veux,

Après la reprise AL COCA

1. 3

G^m 7 C⁷ G^m 7 D^b 7 C⁷

yeux dans les yeux, Bo—le—ro pour deux Mon corps con—tre ton

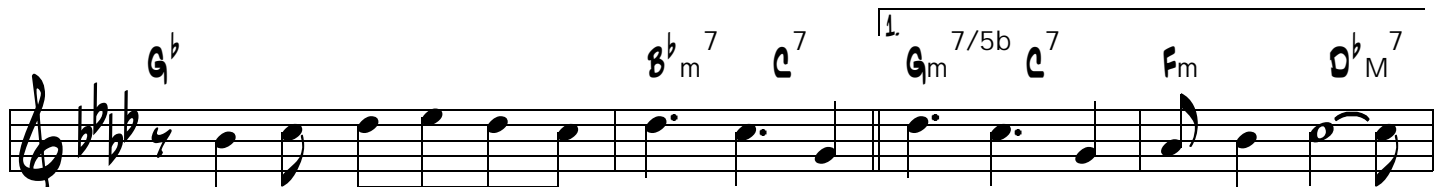
2.

G⁷ C⁷ F^M B^b m⁷ F^M


nous en—ro—ber de fris—sons; Dans un vieux bis—trot de

F^m F^m+ 5 F^m 6 F^m 7 B^b m B^b m 6

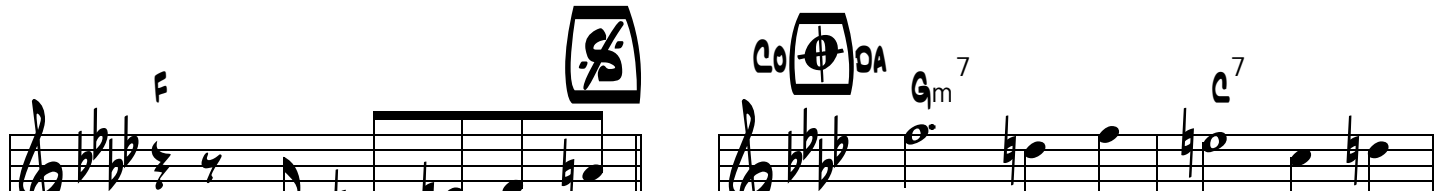
Ma—la—ga, a—près quel—ques verr's de san—gria
Fla—men—co, fêt'nt la vic—toir' du to—ré—ro,



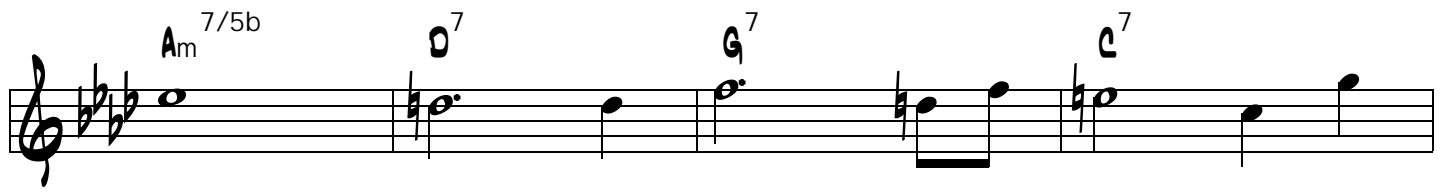
 à la douc' lu—eur des chan—dell's je me sent pous—ser des ail's
 Ma—no—lo as—sis près du bar fait



 Chan—teurs et dan—seurs de chan—ter sa gui—tar'



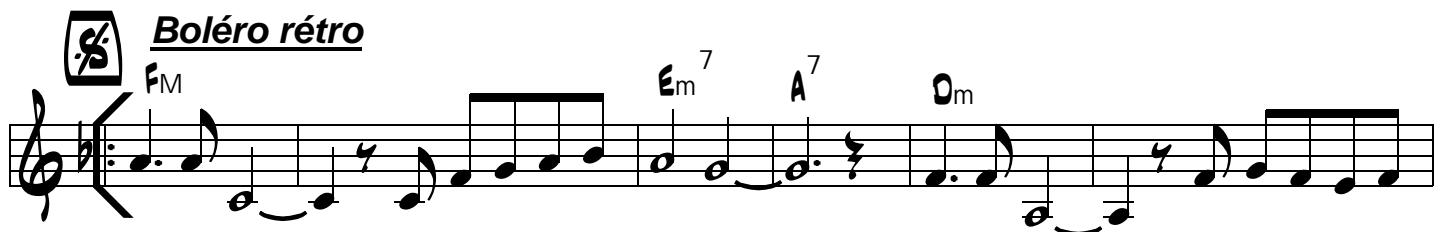
 Ce soir sous la ton— et dan—sons sous les é—



 —toi— les ce bo—le—ro pou—our




 deux.




Boléro rétro




1. 1. G^7 $G_m^7 B^b m^7 C^7$ 1. 2. G^7 $G_m^7 C^7$ AL  CODA

F_M B^b_M F_M F_m G^b

1. C^7 $B^b m^7 C^7$ F_m G^7 C^7

2. $B^b m^7$ C^7 

CO  DA $A_m^{7(5b)}$ D^7

G^7 G_m^7 C^7 F_M $A^b_M G_M$ G^b_M F_M