

Ollé Dorothee

Dominique Bellot & Dorothee Lhoir

Tempo di Paso Doble

$\text{♩} = 128$

D.C.

D_m G_m^7 C^7 F B^b E^7 A^7 G_m^7 C^7

AL TRIO 1. F B^b E^7 A^7 2. E^7 A^7

D_m D Majeur B^b

$E_m^{7(5b)}$ $(Gm6)$ A^7 1. D v 2. D v

G_m^7 C^7 F E^7

A^7 $E_m^{7(5b)}$ C^b A^7 D B^b

$E_m^{7(5b)}$ $(Gm6)$ A^7 **AL CODA**

D A^7 D v B^b D_m **D.C. TRIO** E^7 A^7 D_m

F A_m^7 A^b dim

G_m^7 C^7 $E_m^{7(5b)}$ ($Gm6$) A^7 D_m

1. G^7 C^7 G_m^7 E^b dim C^7

2. G^7 C^7 F C^7 F D.C.

CO \oplus DA D A^7 C^7 F

D^b $G_m^{7(5b)}$ ($Bm6$) C^7 1. F

1. F 2. $B^b_m^7$ E^b^7

A^b G^7 C^7 G_m^7 E^b dim

C^7 F D^b

$G_m^{7(5b)}$ ($Bm6$) C^7 F C^7 F