

# PRENDS TON ACCORDEON

Clément Guizou - Dominique Bellot - Michel Lecuyer

## MARCHE

♩ = 130

Si  
Al—  
Au  
Vas  
Et

nous sem—blons un peu mo—ros', Si l' bal n'est  
—lez en a—vant la mu—siqu, Au diabl' pe—  
comp—toir les ver—res dé—fil'nt *Jean—net'* dis—  
- y mon grand c'est toi l' meil—leur, Tu fais bien  
si la soi—rée se ter—min', On vou—drais bien

plus ce qu'il é—tait, Je te pro—po—se quel—que  
—tits et gros sou—cis, Tu as bien trou—vé la ryth—  
—tri—bue des bai—sers, Vrai c'est la fê—te dans la  
bat—tre tous les cœurs, Vas - y vas - y c'est toi l' plus  
la re—com—men—cer, L'ac—cor—dé—on nous il—lu—

E<sup>b</sup> C<sub>m</sub> F<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> v E<sup>b7</sup>

chos' , Pour mettr' en—fin un peu d'gaie—té, PRENDS  
 —miqu' , C'est le jour de te dir' mer—ci,  
 vill' , Tu es bien sûr notr' in—vi—té,  
 fort, Oui a—vec toi dan—sons en—cor' ,  
 —min' , On t'at—tends pour nous fair' dan—ser,

A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> C<sup>7</sup>

TON AC—COR—DE—ON qu'il soit à touch's ou à bou—tons PRENDS  
 TON AC—COR—DE—ON qu'il soit à touch's ou à bou—tons PRENDS

F<sub>m</sub><sup>7</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup> v E<sup>b7</sup>

TON AC—COR—DE—ON Rien d'tel pour chan—ter les chan—sons, PRENDS  
 TON AC—COR DE—

1.  
B<sup>b7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> E<sup>b</sup> v E<sup>b7</sup> 2.

—ON Rien d'tel pour chan—ter des chan—sons...

CO DA