

QUAND LA CROISIÈRE S'AMUSE

Tempo di Samba batucada

Jean Luc Morel - Dominique Bellot - Michel Pruvot

$\text{♩} = 125$

F G⁷ E_m⁷ A⁷ D_m⁷ G⁷

1.

C C⁷

2.

D⁷ G⁷ C

C F G⁷ C E_m⁷ C^{dim} G⁷

Quand la croi-sièr' s'a—mu—se, En vo—quant vers RI—O

D_m⁷ G⁷ C B^b A⁷ D_m⁷ G⁷ AL CODA

Ou bien vers SY—RA—CU—SE La mu—si—que coul' à

C B^b C F G⁷ E_m⁷

flots... Les of—fi—ciers de quart Fê—tent le car—na—
—ches—tre qui dé—lir' Dans un rythm' in—fer—

A⁷ D_m⁷ G⁷ C C⁷

—val Y'a per—sonn' à la barr' Tout le Mond' est au bal L'or—
—nal Met le feu au na—vir' A

2.

D⁷ G⁷ C F G⁷ E_m⁷ A⁷

grands coups de cym—bal's...

Instrumental.....

The image shows a musical score for the song "Quand La Croisière S'Amuse". It consists of five staves of music in G major (one sharp). The first staff is an instrumental introduction with chords Dm7, G7, D7, G7, and C, ending with a double bar line and a repeat sign. The second staff begins the vocal line with the lyrics "flots...". The third staff continues with "QUAND LA CROI-SIER' S'A-MU-SE En vo-quant vers RI-". The fourth staff has "O Ou bien vers SY-RA-CU-SE La mu-si-que". The fifth staff has "coul' à flots... QUAND LA CROI-SIE-RE S'A-". The sixth and final staff has "-MU-SE La mu-si-que coul' à flots...". Chords are indicated above the notes throughout the score.

C'est des sacrés vacances Celles de MONSIEUR HUBLLOT
 Qui en perd quand il danse Sa pipe et son chapeau
 L'équipage en goguette Se mêle aux passagers
 Pour chanter à tue-tête La mer qu'on voit danser

Et puis l'orchestre enchaîne Sur un rythme effréné
 Des sambas Brésiliennes A vous faire chavirer
 C'est des sacrés vacances Celle de MONSIEUR HUBLLOT
 Qui grisé par l'ambiance A perdu son chapeau