

# Sur Un Rythme Disco

Marc Provance - Dominique Bellot - Olivier Du Chêne

Tempo: Marche Disco ♩ = 125

Sur

Un Ryth-me Dis-co en jup' ou Per-fec-to, Sur Un Ryth-me Dis-co l'am-

—bianc' est au plus haut, Sur Un Ryth-me Dis-co Tra—vol-ta ou Clo-co tout

pa—raît bien plus beau Sur Un Ryth-me Dis-co Ce soir le bal est  
Al—lez ba—by fer—

au com—plet, on aim' la dans' c'est c' qui nous plait, y en  
—me les yeux, c'est le vrai truc pour êtr' heu—reux, ou—

a qui sont ve—nus de loin, a—vec plein de co—pains... Sur  
—blie tous les sou—cis du jour, on va re—fair' un tour...

Un Ryth—me Dis—co on s'ac—croch' au temp—po Sur

G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sub>M</sub><sup>7</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> F D<sup>7</sup>

Un Ryth-me Dis-co on mouil-le le mail-lot, Sur Un Ryth-me Dis-co 4

G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> AL CODA

3 2 1 zé-ro on grim-p' jus-qu'aux ri-deaux Sur

G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sup>b</sup> A<sub>m</sub> C<sup>7</sup> F F D<sup>7</sup>

Un Ryth-me Dis-co Instrumental

G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> F G<sub>m</sub> A<sub>m</sub> C<sup>7</sup>

F D<sup>7</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup>

G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> F CO DA G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sup>b</sup> A<sub>m</sub> C<sup>7</sup> F G<sub>m</sub><sup>7</sup>

Sur Un Ryth-me Dis-co Sur

G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sup>b</sup> A<sub>m</sub> C<sup>7</sup> F G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> G<sub>m</sub><sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sup>b</sup> A<sub>m</sub> C<sup>7</sup> F

Un Ryth-me Dis-co Sur Un Ryth-me Dis-co