

# Trois fois 18 ans

Jean Luc Morel - Dominique Bellot - Pierre Alain Krummenacher  
- Slow Binaire -

♩ = 90

interlude instrumental

A—vec ses  
A—vec ses

3eme fois instrumental

trois fois dix - huit ans, ell' est ve—nue au thé dan—sant sans trop y  
trois fois dix - huit ans, ell' n'a pas ré—sis—té long—temps à cett' am—

croi—re ell' i—gno—rait en y al—lant qu'ell' é—tait au com—men—ce—ment  
—bian—ce en dan—sant tout l'a—près mi—di ell' a re—pris goût à la vie

d'un' bell' his—toi—re Pour u—ne fois ell' a sui—vi les con—seils  
cru à sa chan—ce Ell' a re—trou—vé le sou—rir' et cett' en  
Pour u—ne fois ell' a sui—vi les con—seils

de ses a—mis qui, vou—laient qu'ell' vien—ne ell' n'a—vait  
—vie de re—ve—nir, cha—que se—mai—ne dans l'esp—voir  
de ses a—mis qui, vou—laient qu'ell' vien—ne ell' n'a—vait

Musical staff with notes and chords: Gm<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, D<sub>m</sub>, G<sup>7</sup>

pas dan—sé de—puis qu'ell' é—tait seu—le dans la vie en qua—ran—  
 de re—voir aus—si ce beau dans—seur aux che—veux gris pour—vu qu'il  
 pas dan—sé de—puis qu'ell' é—tait seu—le dans la vie en qua—ran—

Musical staff with notes and chords: C<sup>7</sup>, F, Gm<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>

tai—ne... —tai—ne A—vec ses trois fois dix - huit ans, ell' est ve—  
 vien—ne...

Musical staff with notes and chords: A<sup>7</sup>, D<sub>m</sub>, G<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, F

—nue au thé dan—sant sans trop y croi—re ell' i—gno—

Musical staff with notes and chords: Gm<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>, D<sub>m</sub>

—rait en y al—lant qu'ell' é—tait au com—men—ce—ment d'un' bell' his—

Musical staff with notes and chords: C<sup>7</sup>, F

—toi—re...