

# VALSOUNETTE FRIVOLE

Dominique Bellot - Pascal Loubersac

♩ = 190

Chords: G<sup>7</sup>, D<sub>m</sub><sup>7</sup>, B<sup>b</sup>dim, G<sup>7</sup>

Chords: C, C<sup>dim</sup>, E<sub>m</sub>, A<sub>m</sub>

Chords: D<sub>m</sub><sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, D<sub>m</sub><sup>7</sup>, D<sub>m</sub><sup>+</sup>, D<sub>m</sub><sup>7</sup>, G<sup>7</sup>

AL TRIO  
AL CODA

1.

Chords: D<sub>m</sub><sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, E<sub>m</sub>, E<sup>b</sup>dim, D<sub>m</sub><sup>7</sup>, G<sup>7</sup>

2.

Chords: D<sub>m</sub><sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, C, D<sub>m</sub><sup>7</sup>, G<sup>7</sup>

Chords: E<sup>7</sup>, A<sub>m</sub>

Chords: G<sup>#</sup>dim, A<sub>m</sub>

Chords: E<sup>7</sup>, A<sub>m</sub>

1.  $G^{\#dim}$   $A_m$

2.  $G^{\#dim}$   $A_m$

TRIO  $D_m^7$   $G^7$   $C$

$F$   $A^7$   $D_m$   $F^7$   $B^b$   $D^7$

$G_m$   $C^7$   $G_m^7$   $E^b dim$   $C^7$   $F$

1.  $G^7$   $C^7$

2.  $G^7$   $C^7$   $F$   $D_m^{7(5b)}$   $G^7$

COORDA  $D_m^7$   $G^7$   $C$