

TRISTESSE

Arrangement de Dominique Bellot - Jean Claude Borelly & Michel Pruvot
d'après l'étude N°3 en MI Majeur opus 10 de Frédéric CHOPIN

♩ = 100 E^b

E^b B^b7 E^b C^{dim} B^b7 E^b C^m

F_m^7 B^b7 E^b B^b_m E^b7 A^b F^7

B^b7 E^b B^b7 E^b C^{dim}

B^b7 E^b C^{dim} F_m^7 B^b7 E^b $B^b_m^7$ E^b7 A^b

G^7 C^m A^b_m D^b7 $E^b_M^7$

B^b7 C_m G_m A^b E^b A^b_m

E^b A^b_m E^b B^b7 E^b C_{dim}

guitare-----

B^b7 E^b C_{dim} F_m^7 B^b7 E^b B^b_m E^b7 A^b

----- trompette

G^7 C_m A^b_m D^b7 E^b_M7

B^b7 C_m G_m A^b E^b A^b_m

E^b A^b_m E^b A^b_m E^b A^b

soit octave - 8